

Universidad Regional del Sureste



El Rugir de las Panteras Negras

Frisari Spartaco

Escuela de Idiomas. Universidad Regional del Sureste

email: spartaco.frisari@catedraticos.urse.edu.mx

RESUMEN

Reza el adagio que conocer la historia es necesario para no repetirla. En este sentido, el siguiente ensayo no solo ahonda en los antecedentes, la identidad y el resurgimiento del Partido de las Panteras Negras en Estados Unidos después del asesinato de George Floyd a manos de Derek Chauvin sino también convoca a repensar la función Estatal,

institucional y ciudadana actual, porque el asesinato de Floyd no solo pone al descubierto el racismo imperante en Estados Unidos sino demanda voltear hacia nuestros contextos y escudriñar en nuestras creencias y actuaciones para darnos cuenta que habitamos en un caldo de cultivo.

Palabras Clave: Partido de las Panteras Negras, racismo, cambios, sistema.

ABSTRACT

A saying mentions that knowing history is necessary in order not to repeat it. In this sense, the following essay not only delves deeper into the background, identity and renascence of the Black Panther Party in the United States after the murdering of George Floyd by Derek Chauvin, but also calls for rethinking the State's function, how its institutions work and how citizenship must be raised, because the murder of Floyd not only exposes the prevailing racism in the United States, but also demands to turn to our contexts and examine our beliefs and own actions to realize that we are not far from what happens in Minneapolis, USA. In fact, it is certain that we live in a breeding ground.

Keywords: Black Panthers Party, racism, changes, system.

INTRODUCCIÓN

“It's time for us as a people to start makin' some changes” es hora que nosotros, como personas, comencemos a hacer algunos cambios: es una parte de la canción “Change” del famoso rapero estadounidense 2Pac, nacido en 1971, de padres quienes fueron integrantes del legendario movimiento político de las Panteras Negras, en los años sesenta y setenta. Su nombre fue elegido para honrar al revolucionario Tupac Amaru II, quien fue el primero en pedir la independencia de América Latina y la abolición de la esclavitud negra en el año 1780.

En las notas de esta canción, el sábado 6 de junio de 2020, en una de las cientos de ciudades que se sumaron a la protesta derivada por la muerte de George Floyd, marcharon miles y miles de personas de todo tipo de estratos sociales, religión o color de piel. La memoria de la historia

moderna de EEUU, no recuerda otra movilización tan grande y con un eco tan profundo, tal de hacer florecer protestas en muchas ciudades del mundo, desde las capitales europeas, pasando por Nueva Zelanda hasta llegar a Brasil.

Mucho más rápido que el Covid19 se expandió el llamado global a frenar de una vez por todas, la pandemia racista y después de que el miedo había encerrado una tercera parte de la población mundial en sus casas, se vio un florecer de consignas, música, alegría, rabia, lágrimas y determinación.

Las raíces de la revuelta iniciada en Minneapolis son bastante profundas y la muerte de Floyd es solo el último de una lista innumerable de homicidios similares. Cabe resaltar la naturaleza con la cual el policía Derek Chauvin pone su rodilla en el cuello de George quitándole a poco a poco el aire y la vida. La sonrisa burlona y despreocupada que el uniformado tuvo a lo

largo de los más de ocho minutos (tiempo en el cual se perpetró este acto salvaje), es la imagen de una institucionalidad que siente tener el derecho de quitarle la vida a una persona afroamericana o latina sin temor a consecuencias.

En una de las manifestaciones llevadas a cabo en Atlanta, Georgia, aparecieron varias personas afroamericanas armadas con rifles de asalto a la vista, vestidas con ropa de piel negra, botas y boinas con el logo de las Panteras Negras. Las armas no eran para atacar sino para legítima defensa.

La memoria regresó a finales de los años 60, a la época donde las Panteras Negras inundaban las calles desde la costa Este a la costa Oeste. Pero, ¿quiénes eran las Black Panthers o las Panteras Negras?. Black Panthers, fue una organización revolucionaria fundada oficialmente el 15 de octubre de 1966 en Oakland (California) por Bobby Seale y Huey P. Newton. Al principio se llamaba **Black**

Panther Party for Self-Defence (Partido de las Panteras Negras para la autodefensa), más tarde se eliminó el “for Self-Defence”, cuando se aprobó la ley Mulford en 1967, la cual prohibió la portación de armas de fuego (Carbone V.L. 2020, p. 5).

ANTECEDENTES

El surgimiento de las Black Panthers se da en un contexto de gran discriminación, desempleo, pobreza, violencia policial, entre otros factores, en un gueto afroamericano en Oakland. En estos años era práctica normal la marginación laboral hacia los afroamericanos así como una discriminación en el otorgamiento de préstamos hipotecarios. La tasa de desempleo en Oakland era más del doble de la media nacional y casi la mitad de las familias negras vivían por debajo de la línea de pobreza.

Además, la opresión de la policía blanca (en 1966, sólo 16 de 661 agentes de

policía de Oakland eran afroamericanos) en contra de la población afro, era algo cotidiano y las muertes perpetradas por los uniformados quedaban siempre impunes. Hay que resaltar que los iniciadores Bobby Seale y Huey Newton no eran pobres ni mucho menos revolucionarios profesionales, pero estaban conscientes que no todos los jóvenes iban a aguantar por mucho tiempo más los abusos policiales en los barrios negros.

Así mientras esto sucedía en Oakland, en el resto del país las protestas pacíficas en contra de la guerra de Vietnam estaban en continuo aumento y la brecha entre la “nueva generación” que pedía cambios sustanciales en la sociedad y la generación de conservadores, se abría cada vez más. En el mundo, la guerra fría provocaba la diseminación de un miedo irracional que se concretizaba con la carrera de armas atómicas y un odio frenético hacia todo lo que tenía un ingrediente de emancipación,

liberación y progreso social, aunque eso se resumía en la lucha del poderío capitalista en contra del comunismo.

IDENTIDAD

Catalogar el Black Panther Party (BPP) en un casillero ideológico no es tan sencillo ya que eran muchas las corrientes que configuraban el movimiento. Aunque de matriz marxista-leninista, tenían una influencia maoísta (vendían el libro rojo de Mao en las universidades y con las ganancias compraban armas de forma legal) profesaban también una gran simpatía hacia el Che Guevara, se solidarizaban con muchos movimientos sociales en Estados Unidos y alrededor del mundo tanto que se identificaban con el internacionalismo. Al inicio, la principal actividad de las BPP era el patrullaje en las calles de los barrios afroamericanos en Oakland para vigilar que los policías blancos no cometieran agresiones y abusos en contra de la población. Hay una

anécdota en relación a estos patrullajes que narra Bobby Seale:

En un momento dado, el policía dice ‘¡No tiene derecho a observarme!’ y Huey le contesta: ‘No es cierto, una sentencia del Tribunal Supremo de California estableció que todo ciudadano tiene derecho a observar a un oficial de policía haciendo su trabajo siempre que se mantenga a una distancia razonable. En esa misma sentencia, se declara que a partir de diez pies se puede decir que existe una distancia razonable. Yo estoy a veinte pies de usted y le voy a seguir observando, le guste o no (Senghor A., 2009, párr.4).

Más tarde, en 1967, las Panteras Negras irrumpieron en la escena política estadounidense con un programa de diez puntos en el que de acuerdo a Senghor (2009) e Infoaut (2016) resumían su ideario político:

1. Queremos la libertad, queremos poder determinar el destino de nuestra comunidad negra.

2. Queremos pleno empleo para nuestro pueblo.

3. Queremos que se acabe la rapiña de nuestra comunidad negra por parte del hombre blanco.

4. Queremos viviendas decentes, adaptadas al ser humano.

5. Queremos para nuestro pueblo una educación que muestre la verdadera naturaleza de esta sociedad americana decadente. Queremos una educación que enseñe nuestra verdadera historia y nuestro papel en la sociedad actual.

6. Queremos sanidad gratuita para todas las personas negras y la gente oprimida.

7. Queremos que todos los hombres negros quedemos exentos del servicio militar.

8. Queremos el fin inmediato de la *brutalidad policial* y del *asesinato* de la gente negra.

9. Queremos la libertad para todos los hombres negros detenidos en las prisiones y en las cárceles federales, estatales, de condado y municipales.

10. Queremos que toda la gente negra procesada sea juzgada en tribunales paritarios o por miembros de la comunidad negra, como está previsto en la Constitución de Estados Unidos (párr. 13 y 2).

Estos puntos no resultan descabellados en una sociedad incluyente y humana, pero para un sistema capitalista

definitivamente no encajaban en antaño ni ahora. De esta suerte, para hacer frente a las problemáticas causadas por el mismo sistema, las BPP empezaron a promover un proyecto de ayuda comunitaria, en donde, a través de varios programas sociales quisieron servir al pueblo. Hubo por lo menos diez programas significativos de los cuales, tal vez, el desayuno gratuito para niños fue uno de los más emblemáticos ya que no solo había un almuerzo comunitario sino que las pláticas sobre liberación estaban a la orden del día. Se estima que solo en el año 1968-1969 veinte mil niños fueron alimentados con estos desayunos gratuitos. En este mismo sentido, clases de defensa personal y primeros auxilios, rehabilitación de drogas y alcohol, ambulancias de emergencia, clases de economía y política, pruebas para enfermedad de células falciformes, distribución de ropa, programa de transporte a las cárceles para los familiares

de los presos pasaron de ser pura ideología a programas sólidos y gratuitos.

Se abrieron Escuelas de Liberación, desde Nueva York a Oakland cuyo propósito era brindar una educación de calidad, pero alternativa; ya que, en las escuelas tradicionales, el contexto negro era prácticamente nulo. En 1977, la Oakland Community School, perteneciente a este sistema de escuelas de liberación recibió un reconocimiento y premio por “haber establecido el estándar para el más alto nivel de educación primaria” en el estado de California.

También se lograron poner en marcha los consultorios médicos gratuitos. Se abrieron 13 a lo largo del país y el significado político que tenían era enorme; ya que brindaban un servicio de salud gratuito en un país que se negaba (y se sigue negando) a adoptar la idea que sus

ciudadanos tuviesen acceso a un sistema médico incluyente.

El discurso político que llevaban los programas sociales y las acciones del BPP eran demasiado vanguardistas para un gobierno con una visión reduccionista, capitalista y miope, el cual no lograba ver y entender todos los cambios que se estaban gestando en el país.

Para cuando en las calles se escuchaba con mayor frecuencia el “power to the people”, en el auge de los programas sociales, el gobierno de los EEUU en 1969 empezó con su plan para aniquilar a las Black Panthers mediante el programa COINTELPRO (Counter-Intelligence Program) del FBI (Federal Bureau of Investigation) y el programa CHAOS de la CIA (Central Intelligence Agency) puesto que las BPP eran consideradas el mayor problema de seguridad interna (Brumfitt, S., 2015 y Kalb S., s.f). La represión se hizo presente con campañas de

incriminaciones falsas, ejecuciones de sus líderes, infiltraciones, sabotaje y muchas más acciones extrajudiciales.

Las detenciones arbitrarias de militantes eran muy frecuentes con cargos que iban desde venta ilegal de su periódico y material de lectura, asalto, robo, perturbación del orden público, resistencia a la autoridad, portación de armas, tentativas de homicidio, infracciones de tránsito, y hasta acusaciones de anarquía criminal. En 1976, 27 militantes fueron asesinados y 749 encarcelados.

Para evidenciar el odio institucional hacia las Black Panthers es importante recordar el asesinato perpetrado en contra de Fred Hampton, de 21 años y Mark Clark, de 22 años, ultimados por arma de fuego en su departamento a las 5 de la mañana mientras dormían, en un operativo en el cual participaron 14 policías.

En 1982 el Black Panther Party se disolvió como consecuencia de problemas

internos, de los asesinatos y encarcelamientos arbitrarios, es decir, por el terrorismo de Estado que recibió.

De esta manera terminó el camino de un movimiento social que sacudió los Estados Unidos por más de una década e hizo de la autodefensa una herramienta para romper la opresión del poder blanco hacia los afroamericanos dejando en su andar ideas de colectividad y solidaridad.

El economista argentino Ricardo Aroskind (17 de Marzo 2018) hizo una reflexión interesante: “Si matar para robar un celular está mal, pero matar para recuperar un celular está bien, lo que está prohibido no es matar, sino violar la propiedad privada. Lo sagrado no es la vida, es la propiedad” [Actualización de estado de Twitter]. (<https://twitter.com/ricardoaronski1/status/975032564405690369?lang=es>).

Claramente este pensamiento no es una invitación a robar un celular, sino deja al

descubierto hacia donde se ha desviado la línea de valores universales, hacia donde está lo sagrado para este sistema. Sin dudas, no es la vida.

REFLEXIONES FINALES

El homicidio de George Floyd definitivamente nos condujo al contexto del Black Panther Party en la década de los 60 y 70's donde se empezó una lucha contra del racismo y el abuso policial, desafortunadamente la muerte de George nos recuerda que esta lucha contra la discriminación no solo no se ha terminado sino que sigue más vigente que nunca. La hipocresía evidenciada en estos días en condenar algunos actos violentos ocurridos durante las cientos de marchas nos hacen reflexionar sobre la verdadera raíz del problema: el racismo es un cáncer creado por el hombre blanco, el cual no tiene ninguna autoridad moral para condenar los actos derivados de su propio actuar como pueden ser las marchas y el

“vandalismo” en las que pueden desembocar y a tal grado ha llegado su incompetencia que tampoco tiene la capacidad de solucionar. El efecto George Floyd es muy similar a lo que pasó en México en el verano-otoño de 2019 con las marchas feministas: la atención de buena parte de la prensa conservadora y hasta de autoridades políticas se centraba en el “escándalo” que estas manifestaciones ocasionaban al patrimonio cultural desviando por completo la raíz y las necesidades de las mismas.

Todo esto demuestra que hay un punto en común entre los dos fenómenos sociales y la respuesta hipócrita de la prensa así como de un sector de la sociedad: *el miedo*. El miedo de “perder” algunos “privilegios”. El miedo de dejar atrás siglos de injusticias y abusos de un lado y beneficios y enriquecimiento por el otro, el miedo a empezar una historia nueva.

Este pavor es también el fruto de que surja más escándalo por una estatua pintada, un escaparate roto, una puerta golpeada que por un ser humano indefenso asesinado por un policía por el hecho de ser negro o una mujer violada y asesinada sin ningún porqué. Resulta que es más fuerte la indignación por la rabia de los oprimidos que por los hechos deplorables arriba mencionados.

En definitiva, esta forma tan simplista de pensamiento no busca encontrar las causas, y por ende la solución al problema, busca solamente *no enfrentarlo* ya que de hacerlo significa responsabilizarse. Si el sistema no es capaz de hacer cambios sustanciales para el beneficio de todos, entonces hay que retomar una frase del pacifista Martin Luter King que señala : “La libertad nunca será dada por el opresor sino debe ser tomada por el oprimido”.

REFERENCIAS

Brumfitt Stuart. (23 de Octubre 2015). El legado perdurable de los black panthers. https://i-d.vice.com/es_mx/article/7xbqze/el-legado-perdurable-de-los-black-panthers

Carbone V. L. (2020). "Solo escucha lo que las Panteras están diciendo" Una historia del partido desde su visión y perspectiva. Instituto Interdisciplinario de Estudios e Investigaciones de América Latina. Universidad de Buenos Aires. https://gric.univ-lehavre.fr/IMG/pdf/valeria_carbone.pdf

Infoaut Informazione. (18 de Octubre 2016). 1966-2016: cinquant' anni fa la fondazione delle Pantere Nere. <https://www.infoaut.org/varie/1966-2016-cinquantanni-fa-la-fondazione-delle-pantere-nere>

Kalb Simone. (s.f). Vita e Morte delle Pantere Nere. <http://www.liceoclassicodettori.it/Us>